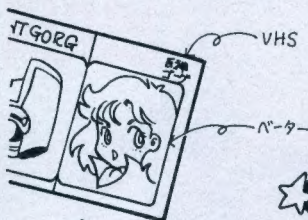
巨神ゴーグ
●主要スタッフ描き下ろし●
ビデオ&カセットカバー
BOOK
木曜夜7時～7時30分
テレビ東京系で放映中
イラスト／安彦良和
YAS.
GORG
'84
4/20.
Animage
'84　6月号第1ふろく

イラスト／ただのかずみ

■このビデオ＆カセット・カバー・ブックに記載したスタッフは、日本サンライズの資料をもとに作製しました。ただし、各話を通じて同じ人物が担当したセクションは下記に記載してあります。
■CHARACTER MEMO は「巨神ゴーグ」の主要キャラについてのメモです。
■ANIMATOR'S PROFILE は、イラストを描き下ろしてもらった「巨神ゴーグ」作画スタッフのプロフィールです。
■企画・制作／日本サンライズ　原案／矢立肇　原作・監督・キャラクターデザイン／安彦良和　メカニカルデザイン／佐藤元　永野譲　チーフ演出／鹿島典夫　美術監督／金子英俊　撮影監督／都島雅義（1～6話）原正一（7話以降）音響監督／千葉耕一　動画チェック／工藤千恵子　色彩設定／隅部昌二　音楽／萩田光雄　主題歌／「輝く瞳<Bright eyes>」「BELIEVE IN ME, BELIEVE IN YOU<君を信じてる>」　作詞／康珍化　作曲／鈴木キサブロー　編曲／萩田光雄　唄／TAKU・STEVE　撮影／緒方プロダクション　結束義博　野田健司　阿部照男　奥田浩一（1～6話）　イマジネーション・プロダクト　山田廣明　酒井晴美　北村葉子　遠藤智子（7話以降）　編集／井上編集室　井上和夫　タイトル／マキプロダクション　袴田顕宏　効果／佐藤一俊　音響製作／千田啓子　調整／泉山行輝（1～19話）　佐田章良（20話以降）　録音／東京テレビセンター（1～19話）　セントラル録音（20話以降）　現像／東京現像所　文芸／風間洋　設定制作／高森宏治　制作デスク／富田民幸　プロデューサー／吉井孝幸

CHARACTER MEMO

トム・ウエイブ　悠宇の父の助手だった地球物理学者。根っからの学者タイプ。アメリカ人。30歳。

ANIMATOR'S PROFILE

大貫健一（おおぬき・けんいち）

S36年3月22日、栃木県に生まれる。デビュー作／「ゴルゴ13」 趣味／仕事（遅らせること？） 吉井プロデューサーの寸評／浦和のドカベンライダー、大貫クン

●THESE EPISODE'S STAFF

〈第1話　ニューヨーク・サスペンス〉　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／安彦良和　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　内田順久　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／タカプロ　制作進行／古沢文邦

〈第2話　西へ……〉　演出／鹿島典夫　脚本／辻真先　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／吉永尚之　田村秀樹　斉藤格　背景／アート・ノア　仕上げ／スタジオラック　制作進行／市万田俊也

〈第3話　嵐への船出〉　演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

CHARACTER MEMO

アロイ　オウストラル旧島のゲリラの少年。GAIL打倒のため悠宇たちと行動をともにする。14歳。

ANIMATOR'S PROFILE

土器手司（どきて・つかさ） S35年2月6日、九州に生まれる。デビュー作／「1000年女王」 趣味／怪獣＆プラモ　吉井プロデューサーの寸評／鬼才、サシマの怪獣ドキテクン!!

●THESE EPISODE'S STAFF

〈第4話　出会い〉　演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／安彦良和　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　内田順久　背景／アートランド　仕上げ／タカプロ　制作進行／市万田俊也

〈第5話　神のいる島〉　演出／鹿島典夫　脚本／辻真先　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／メカマン　仕上げ／スタジオラック　制作進行／西河稔

〈第6話　ゴーグの秘密〉　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達人　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

GORG

もうすぐ夏です……

第1話　ニューヨーク・サスペンス
第2話　西へ……
第3話　嵐への船出

A　DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

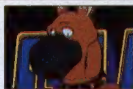
B　DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

第4話　出会い
第5話　神のいる島
第6話　ゴーグの秘密

DATE:
DOLBY NR　ON | OF

DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

GIANT ALGOS

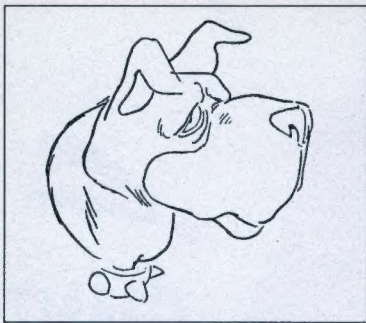
第７話　海坊主の砦
第８話　ガイルの縦穴
第９話　闇の中へ

A DATE:
DOLBY NR ON OFF

B DATE:
DOLBY NR ON OFF

MR. GOTO

第10話　ダークベイ
第11話　光に向かって
第12話　グリーンマット

A DATE:
DOLBY NR ON OFF

B DATE:
DOLBY NR ON OFF

CHARACTER MEMO

アルゴス　ドリスの忠実な番犬。身体が大きく、性格はガンコで勇猛。グレートデン種の雄。

ANIMATOR'S PROFILE

高橋久美子（たかはし・くみこ）
S37年2月8日、埼玉県に生まれる。デビュー作／「ガンダムⅢ」
趣味／食べる、寝る（ひとりで？）
吉井プロデューサーの寸評／マイペースの高橋サン

●THESE EPISODE'S STAFF

＜第7話　海坊主の砦(トリデ)＞　演出／小鹿英吉　脚本／辻真先　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／大貫健一　内田順久　桜井芳久　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

〈第8話　ガイルの縦穴〉　演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／佐藤元　榎本明広　大原和男　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

〈第9話　闇の中へ〉　演出／菊池一仁　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／吉永尚之　作画監督／安彦良和　原画／吉永尚之　兵頭敬　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／吉村信明

CHARACTER MEMO

サミュエル・ゴトー　GAILのオウストラル支局長。上司のロッドにも横柄な態度をとるクワセモノ。

ANIMATOR'S PROFILE

竹之内節子（たけのうち・せつこ）
S34年4月21日、兵庫県に生まれる。デビュー作／「ダイターン3」
趣味／野球観戦、スキー　吉井プロデューサーの寸評／なにがなんでも巨人ファンの竹サン

●THESE EPISODE'S STAFF

〈第10話　ダークベイ〉　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　戸川俊信　広田麻由美　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

〈第11話　光に向かって〉　演出／小鹿英吉　脚本／辻真先　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／大貫健一　土器手司　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

〈第12話　グリーンマット〉　演出／菊池一仁　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

CHARACTER MEMO

ロイ・バルボア　石油資本をもとにGAILを築いた男。オウストラル島の秘密を独占しようとする。

ANIMATOR'S PROFILE

内田順久（うちだ・よしひさ）S35年3月5日、横浜に生まれる。デビュー作／「りすのバナー」趣味／進行いびり、作監批判？　吉井プロデューサーの寸評／口八丁、手八丁の内田クン

●THESE EPISODE'S STAFF

〈第13話　レイディ・リンクス〉　演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　山田洋之　九月社　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

〈第14話　わかれ道〉　演出／小鹿英吉　脚本／辻真先　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　戸川俊信　広田麻由美　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

〈第15話　旅の終りに〉　演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／土器手司　原画／大貫健一　榎本明広　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

CHARACTER MEMO

ホツ・マツア　オウストラル島の所有権をめぐりGAILと戦う旧島ゲリラの長。

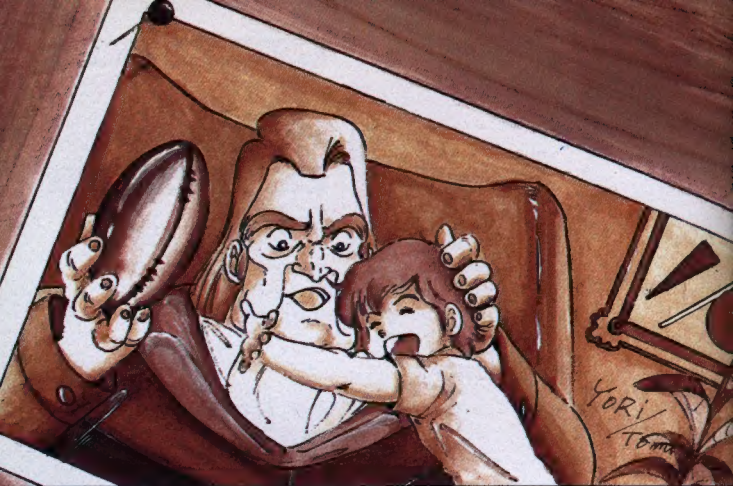
ANIMATOR'S PROFILE

柄本明広（えのもと・あきひろ）S35年2月15日、東京に生まれる。デビュー作／「巨神ゴーグ」趣味／実は宇宙刑事なのです　吉井プロデューサーの寸評／九月社が誇るヒョーキン男、榎本クン

●THESE EPISODE'S STAFF

〈第16話　時の扉〉　演出／鹿島典夫　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

〈第17話　ひきがね〉　演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　大川弘義　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

〈第18話　迷宮に眠る〉　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／内田順久　戸川俊信　山田洋之　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

第13話　レイディ・リンクス
第14話　わかれ道
第15話　旅の終り

A DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

B DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

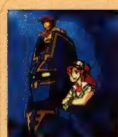
第16話　時の扉
第17話　ひきがね
第18話　迷宮に眠る

A DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

B DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

巨神ゴーグ①

巨神ゴーグ②

巨神ゴーグ③

巨神ゴーグ④

巨神ゴーグ⑤

巨神ゴーグ⑥

巨神ゴーグ

巨神ゴーグ

巨神ゴーグ

巨神ゴーグ

第22話　報復の足音
第23話　オウストラル消去指令
第24話　火の山へふたたび

A　DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

B　DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

第16話　時の扉
第17話　ひきがね
第18話　迷宮に眠る

DATE:
DOLBY NR | ON | OFF

B DATE:
DOLBY NR | ON | OFF

巨神ゴーグ製作部?

第19話　脱出、そして
第20話　とらわれの巨神
第21話　タウンパニック

ATE:
DOLBY NR　ON | OFF
ATE:
DOLBY NR　ON | OFF

第22話　報復の足音
第23話　オウストラル消去指令
第24話　火の山へふたたび

ATE:
DOLBY NR　ON | OFF
ATE:
DOLBY NR　ON | OFF

CHARACTER MEMO

デビィ　クーガ・コネクションの一員。なりは迫力があるが、やることなすことドジばかりの男。

ANIMATOR'S PROFILE

酒井啓史（さかい・けいじ）S39年6月27日、九州に生まれる。デビュー作／「プラレス3四郎」趣味／無芸少食　吉井プロデューサーの寸評／新進気鋭、20歳の酒井クン

●THESE EPISODE'S STAFF

＜第19話　脱出、そして＞　演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

＜第20話　とらわれの巨神＞　演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　榎本明広　大原和男　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

＜第21話　タウンパニック＞　演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／土器手司　原画／大貫健一　戸川俊信　広田麻由美　土器手司　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

CHARACTER MEMO

トメニク　ゲリラの一員で、キャリア・ビーグルの運転を担当。無口だが努力家。アロイの兄。25歳。

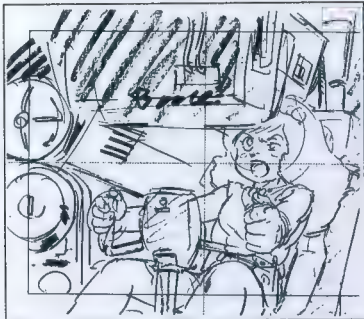
ANIMATOR'S PROFILE

工藤千恵子（くどう・ちえこ）S36年9月21日、宮城県に生まれる。デビュー作／「新・鉄人28号」趣味／お昼寝（酒、男？）吉井プロデューサーの寸評／いつも明るい東北の星工藤サン

● THESE EPISODE'S STAFF

＜第22話　報復の足音＞　演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／内田順久　斉藤格　山田洋之　九月社　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

＜第23話　オウストラル消去指令＞　演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　合田洋章　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

＜第24話　火の山へふたたび＞　演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／大貫健一　榎本明広　古川達也　背景／アートランド　仕上げスタジオ九魔　制作進行／西河稔

CHARACTER MEMO

サラ　アロイのガールフレンドで旧島のゲリラの一員。気丈で行動派。悠宇にも興味を持っている。

ANIMATOR'S PROFILE

佐藤元（さとう・げん）S35年1月1日、東京に生まれる。デビュ一作「一発貫太くん」趣味／キャラを似せないこと？　吉井プロデューサーの寸評／いま売れっ子ロリコンのガンバレ元クン!!

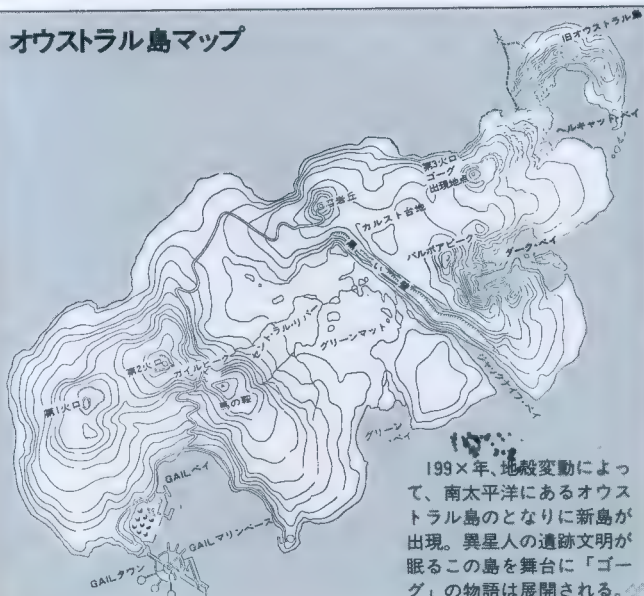
● THESE EPISODE'S STAFF

＜第25話　遠い絆＞　演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　広田麻由美　土器手司　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

＜最終回　光る島＞　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

〈キャスト〉　悠宇／田中真弓　ドリス／雨宮一美　ウェイブ／山田俊司　船長／今西正男　ロッド／池田秀一　ロイ／藤本譲　レイディ／高島雅羅　デビィ／亀井三郎　アロイ／向殿あさみ　サラ／陣保ナオミ

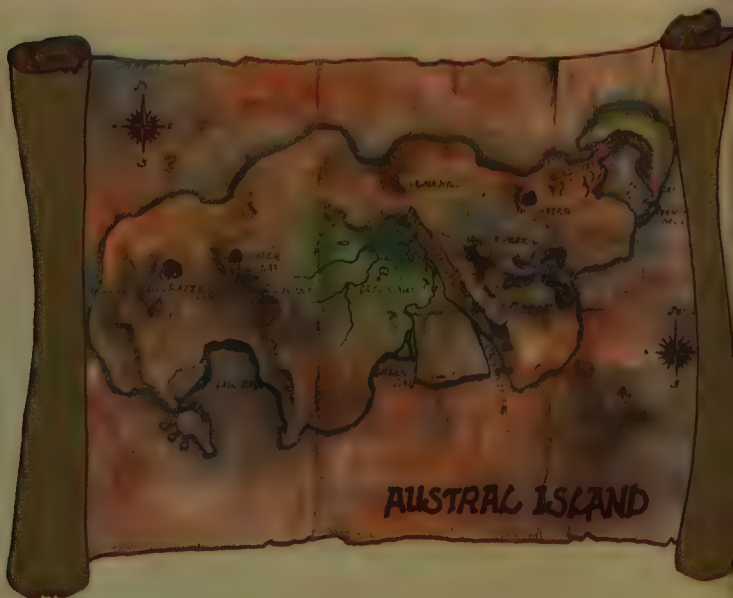
オウストラル島マップ

旧オウストラル島
ヘルキャット・ベイ
第3火口
ゴーグ出現地点
カルスト台地
バルボアピーク
ダーク・ベイ
グリーンマット
セントラル・リバー
ガイルピーク
第2火口
第1火口
ジャックナイフ・ベイ
グリーン・ベイ
GAILベイ
GAILマリンベース
GAILタウン

199×年、地殻変動によって、南太平洋にあるオウストラル島のとなりに新島が出現。異星人の遺跡文明が眠るこの島を舞台に「ゴーグ」の物語は展開される。

第25話　遠い絆
最終話　光る島

A DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

B DATE:
DOLBY NR　ON | OFF

AUSTRAL ISLAND

GIANT GORG

イラスト／佐藤元

第1話　ニューヨーク・サスペンス
第2話　西へ……
第3話　嵐への船出
第4話　出会い
第5話　神のいる島

GIANT GORG

●THESE EPISODE'S STAFF

第1話　ニューヨーク・サスペンス

演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／安彦良和　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　内田順久　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／タカプロ　制作進行／古沢文邦

第2話　西へ……

演出／鹿島典夫　脚本／辻真先　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／吉永尚之　田村秀樹　斉藤格　背景／アート・ノア　仕上げ／スタジオラック　制作進行／市万田俊也

第3話　嵐への船出

演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

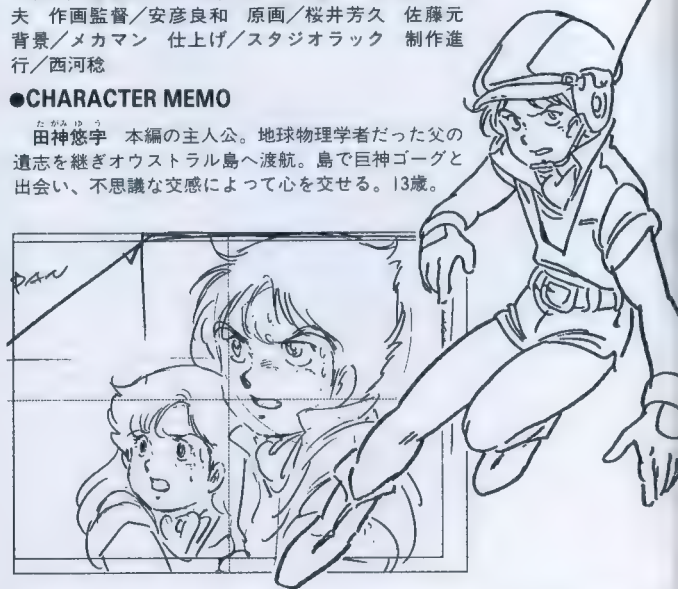
第4話　出会い

演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／安彦良和　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　内田順久　背景／アートランド　仕上げ／タカプロ　制作進行／市万田俊也

第5話　神のいる島

演出／鹿島典夫　脚本／辻真先　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／メカマン　仕上げ／スタジオラック　制作進行／西河稔

●CHARACTER MEMO

田神悠宇（たがみゆう）　本編の主人公。地球物理学者だった父の遺志を継ぎオウストラル島へ渡航。島で巨神ゴーグと出会い、不思議な交感によって心を交せる。13歳。

●THESE EPISODE'S STAFF

第6話　ゴーグの秘密
演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

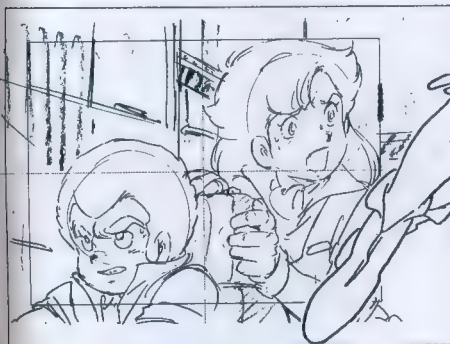
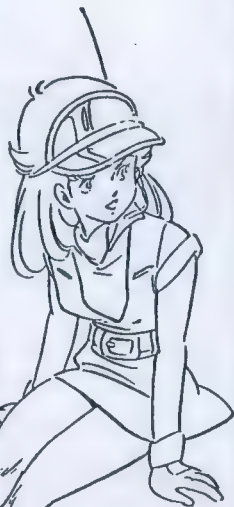
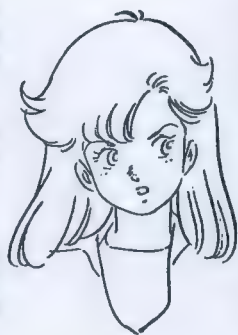
第7話　海坊主の砦
演出／小鹿英吉　脚本／辻真先　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／大貫健一　内田順久　桜井芳久　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

第8話　ガイルの縦穴
演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／鹿島典夫　作画監督／安彦良和　原画／佐藤元　榎本明広　大原和男　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

第9話　闇の中へ
演出／菊池一仁　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／吉永尚之　作画監督／安彦良和　原画／吉永尚之　兵頭敬　九月社　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／吉村信明

第10話　ダークベイ
演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　戸川俊信　広田麻由美　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

●CHARACTER MEMO

ドリス・ウェイブ　ウェイブ博士の妹。世話好きで気丈な少女なのだが、ややヒステリックなのがたまにきず。悠宇に好感を抱いている。14歳。

GIANT GORG

イラスト／石垣真弓

イラスト／大貫健一

第11話　光に向かって
第12話　グリーンマット
第13話　レイディ・サンクス
第14話　わかれ道
第15話　旅の終り

GIANT GORG

● THESE EPISODE'S STAFF

第11話　光に向かって
　演出／小鹿英吉　脚本／辻真先　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／大貫健一　土器手司　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

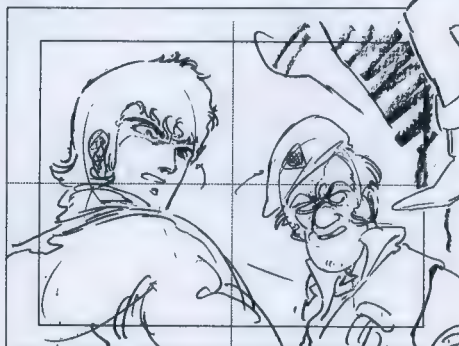
第12話　グリーンマット
　演出／菊池一仁　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／安西徹夫　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

第13話　レイディ・リンクス
　演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　山田洋之　九月社　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

第14話　わかれ道
　演出／小鹿英吉　脚本／辻真先　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　戸川俊信　広田麻由美　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

第15話　旅の終り
　演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／土器手司　原画／大貫健一　榎本明広　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

●CHARACTER MEMO

　ロッド・バルボア　ロイの孫。GAILのオウストラル支局をまかせられ、島の秘密に興味をもつ。行動派で合理主義者、スリリングな活動を好む。23歳。

●THESE EPISODE'S STAFF

第16話　時の扉
　演出／鹿島典夫　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

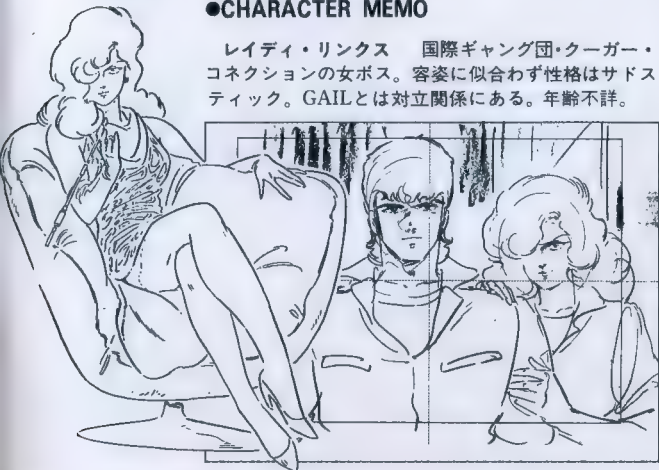
第17話　ひきがね
　演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　大川弘義　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

第18話　迷宮に眠る
　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／内田順久　戸川俊信　山田洋之　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

第19話　脱出、そして
　演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市方田俊也

第20話　とらわれの巨神
　演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／古川達也　榎本明広　大原和男　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

●CHARACTER MEMO

　レイディ・リンクス　国際ギャング団・クーガー・コネクションの女ボス。容姿に似合わず性格はサドスティック。GAILとは対立関係にある。年齢不詳。

GIANT GORG

イラスト／内田順久

GIANT GORG

● THESE EPISODE'S STAFF

第21話　タウンパニック
演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／土器手司　原画／大貫健一　戸川俊信　広田麻由美　土器手司　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

第22話　報復の足音
演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／内田順久　斉藤格　山田洋之　九月社　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

第23話　オウストラル消去指令
演出／小鹿英吉　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／小鹿英吉　作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　合田洋章　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／市万田俊也

第24話　火の山へふたたび
演出／浜津守　脚本／塚本裕美子　絵コンテ／浜津守　作画監督／安彦良和　原画／大貫健一　榎本明広　古川達也　背景／アートランド　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／西河稔

第25話　遠い絆
演出／菊池一仁　脚本／辻真先　絵コンテ／菊池一仁　作画監督／安彦良和　原画／兵頭敬　広田麻由美　土器手司　背景／アートランド　下野哲人　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／播本昌志

●CHARACTER MEMO

船長　ウエイブ博士の情報源となり、悠宇たちのオウストラス島探査に同行するが、その目的は不明。頼りになる反面、なにを考えているか解らない、謎の多い人物である。

●THESE EPISODE'S STAFF

最終回　光る島
　演出／浜津守　脚本／辻真先　絵コンテ／鹿島典夫
作画監督／安彦良和　原画／桜井芳久　佐藤元　背景／メカマン　仕上げ／スタジオ九魔　制作進行／古沢文邦

●主題歌　輝く瞳 〈Bright eyes〉

作詞／康珍化　作曲／鈴木キサブロー　唄／TAKU

SECRET　だれかが　ほら呼んでる
君の名前を
I KNOW　はるかな　時間飛びこえ
待ちつづけたと
心にとどいた光が
どこかへ君を連れて行く
YOU KNOW　あこがれ
抱きしめたら　歩き出すのさ

WOO, DON'T STOP!
おそれないで　危険な道
WOO, DON'T STOP!
みんな現在を　生きるのだから

ゴーグ
過去と未来の
とびらをひらく
カギを　カギをさがして
ゴーグ
君と行くさ
冒険の旅
めぐりあいたい

SECRET　心に　書かれている
不思議な文字は
I KNOW　だれかが　刻みつけた
遠い約束
もとめる時から始まる
苦しく果てない明日が
YOU KNOW　大地と 空はもえる
戦いの火に

WOO, DON'T STOP!
忘れないで　今の気持ち
WOO, DON'T STOP!
いつか君に　勇気をくれるよ

ゴーグ
愛と夢とが
出あう世界の
カギを　カギをさがして
ゴーグ
君と行くのさ
冒険の旅
めぐりあいたい

●CHARACTER MEMO

巨神ゴーグ　オウストラル島に出現した異文明のロボット。独自の思考と感情を持つ。不思議な交感で意志を通わせた悠宇を島の秘密へと導びく。全長13.5m、体重12.5t。

GIANT GORG

イラスト／土器手司

最終話　光る島

昭和59年6月10日発行(毎月1回10日発行)第7巻第6号付録 昭和57年6月15日国鉄首都特別扱承認雑誌第6262号